|  |
| --- |
| **Bridge Training Nr. 993** 17 maart 2025 |
| Denkert*Bridge Training, Arbitrair, de digitale cursus ‘Leuk, Leuker, Bridge!’ en het beantwoorden van alle mogelijke en soms ook onmogelijke vragen over bridge, doen we gratis. Omdat we het leuk vinden om service te verlenen.* ***Een donatie mag, maar alleen als die slaat op reeds verleende service!*** *Eens per jaar betaal ik daaruit een lunch, middagje bridge en een dinertje met al mijn vaste serviceverleners en een aantal ingelote donateurs. Want de pot moet leeg, winst willen we absoluut niet maken!* *NL76 ABNA 0549 4444 40, tnv Stravers, omschrijving: Bridgepot met je voornaam, zodat ik je een presentje voor je bijdrage kan toemailen.* |
| **Redactie:** Ciska Zuur, Margriet Jansze, Mirjam Dierckxsens, Monica Vuister, Ron Jedema, Siger Seinen, Jan van Die en Rob Stravers |  |
|  | [**www.bridgeservice.nl**](http://www.bridgeservice.nl) voor alle reeds verschenen Bridge Trainingen, Arbitrairs, Vragenhoekje Rekenprogramma, en alles wat bridge nog leuker maakt. |

**Twee Troef- en 2 SA-leiders gezocht**

**Spel 1** Tegen passende tegenstanders ben je leider in 3SA.

 A 10 9 2

 B 2

 A V 4 3

 9 8 4

 ![red-compass[1]]()

 B 3

 A 5 4 3

 H 2

 H V B 10 3

West komt uit met 4.

Hoe ga je daarmee om?

a. Ik laat dummy 2 bijspelen.

*Ik pak* 4 *met dummy’s* A *en*:

b. ga door met de schoppen

c. speel ruiten

d. speel klaveren

**Overpeinzing 1** Tegen passende tegenstanders ben je leider in 3SA.

 A 10 9 2

 B 2

 A V 4 3

 9 8 4

 ![red-compass[1]]()

 B 3

 A 5 4 3

 H 2

 H V B 10 3

West komt uit met 4.

Hoe ga je daarmee om?

a. Ik laat dummy 2 bijspelen.

*Ik pak* 4 *met dummy’s* A *en*:

b. ga door met de schoppen

c. speel ruiten

d. speel klaveren

Je speelt een SA-contract, dus… tel je eerst de slagen die je achterelkaar kunt binnenhalen, de zogeheten ‘vaste slagen’.

Dan kom je aan vijf: A, A en AHV.

Het zoeken naar een kleur die extra slagen kan leveren is niet echt lastig: dat moet – met vier zekere extra slagen – de klaverenkleur zijn. Goed voor 3SA C.

Uiteraard ben je ook niet vies van overslagen, vooral in een parenwedstrijd vaak beslissend voor ‘alles of niets’. Daarbij kijk je wel kritisch naar mogelijke gevaren. Want niets is zo vervelend als een overslagpoging die uitmondt in een downslag…

**Speelplan 1** Tegen passende tegenstanders ben je leider in 3SA.

 A 10 9 2

 B 2

 A V 4 3

 9 8 4

 7 6 5 4  H V 8

 H 7 6  V 10 9 8

 B 9 7 4  10 8 5

 A 5  7 6 2

 B 3

 A 5 4 3

 H 2

 H V B 10 3

West komt uit met 4.

Hoe ga je daarmee om?

1. Ik laat dummy 2 bijspelen = 0 punten

 *Ik pak* 4 *met dummy’s* A *en*:

b. ga door met de schoppen = 0 punten

c. speel ruiten = 0 punten

d. speel klaveren = 3 punten

Het lijkt heel aantrekkelijk om (met speelwijze a) OW een slag met H en V te gunnen om zelf een extra schoppenslag in je zak te steken.

Maar… er dreigt groot gevaar. Als je dummy 2 laat bijspelen, gaat het mis als oost die slag wint met V en harten terugspeelt…

Je verliest dan zomaar drie hartenslagen (!), V en A.

Pak de uitkomst daarom meteen met A en speel klaveren! Na A kunnen OW twee schoppenslagen grijpen, maar daarna kom jij aan slag en haal je met de vier ontwikkelde klaverslagen je 3SA-contract binnen.

**Spel 2** Tegen wederom passende tegenstanders riep je jezelf uit tot 3SA-leider

 H 3 2

 H 9 7 5 3

 B

 A V 3 2

 ![red-compass[1]]()

 A 5 4

 8 6

 H V 10 3 2

 H 5 4

West komt uit met 6.

Welke ‘reactie’ daarop spreekt jou het meest aan?

1. Ik pak de uitkomst met H en speel ruiten
2. Ik pak de uitkomst met H en speel klaveren
3. Ik pak de uitkomst met A en speel ruiten
4. Ik pak de uitkomst met A en speel klaveren
5. Het maakt niet uit of ik de uitkomst pak met H of A, als ik daarna maar ruiten speel.
6. Het maakt niet uit of ik de uitkomst pak met H of A, als ik daarna maar klaveren speel.

**Overpeinzing 2**

Tegen wederom twee passende tegenstanders riep je jezelf uit tot 3SA-leider

 H 3 2

 H 9 7 5 3

 B

 A V 3 2

 V 8 7 6 2  B 10

 B 5  A V 10 2

 A 9 8 7  6 5 4

 7 6  B 10 9 8

 A 5 4

 8 6

 H V 10 3 2

 H 5 4

West komt uit met 6.

Welke ‘reactie’ daarop spreekt jou het meest aan?

1. Ik pak de uitkomst met H en speel ruiten
2. Ik pak de uitkomst met H en speel klaveren
3. Ik pak de uitkomst met A en speel ruiten
4. Ik pak de uitkomst met A en speel klaveren
5. Het maakt niet uit of ik de uitkomst pak met H of A, als ik daarna maar ruiten speel.
6. Het maakt niet uit of ik de uitkomst pak met H of A, als ik daarna maar klaveren speel.

Leuk spel, maar welk spel is dat niet? ☺

Telde je, met AH en AHV, ook vijf vaste slagen? Dan zitten we op dezelfde fiets. En je zit ook nog steeds ‘achteRob’ als je de **ruiten**kleur ziet als de mogelijke leverancier van vier extra slagen. Daarmee vallen speelwijze b, d en f af.

Je mist zeven ruitens. Eén van de beide tegenspelers heeft dus in ieder geval minstens een 4-kaart ruiten tegen. Ter geruststelling: de ontbrekende ruiten zítten inderdaad 4-3.

Maar… dreigt er dan helemaal geen gevaar? Maakt het echt niet uit of ik de uitkomst arresteer met dummy’s H of zuids A? Of moet ik ook nog rekening houden met saboterend tegenspel van OW?

Mijn eerlijke antwoord: Ja!

**Speelplan 2**

Tegen wederom twee passende tegenstanders riep je jezelf uit tot 3SA-leider

 H 3 2

 H 9 7 5 3

 B

 A V 3 2

 V 8 7 6 2  B 10

 B 5  A V 10 2

 A 9 8 7  6 5 4

 7 6  B 10 9 8

 A 5 4

 8 6

 H V 10 3 2

 H 5 4

West komt uit met 6.

Welke ‘reactie’ daarop spreekt jou het meest aan?

1. Ik pak de uitkomst met H en speel ruiten = 2 punten
2. Ik pak de uitkomst met H en speel klaveren = 0 punten
3. Ik pak de uitkomst met A en speel ruiten = 0 punten
4. Ik pak de uitkomst met A en speel klaveren = 0 punten
5. Het maakt niet uit of ik de uitkomst pak met H of A, als ik daarna maar ruiten speel = 0 punten
6. Het maakt niet uit of ik de uitkomst pak met H of A, als ik daarna maar klaveren speel = 0 punten

Je moet inderdaad (altijd) rekening houden met tegenwerkende tegenspelers! Stel dat OW de eerste ruitenslag NIET nemen. Dummy’s B wint dan de eerste ruitenslag.

Daarna moet je twee keer naar zuid: de eerste keer om OW hun slag met A te laten winnen, en de tweede keer om zuids vrije ruiten op te rapen.

Dat lukt alleen als je de eerste slag won met dummy’s H (speelwijze a)! Als B dan ‘houdt’ steek je daarna over naar H en speel je ruiten tot A verschijnt.

En na OW’s feestje van A houdt A de deur open naar je vrije ruiten.

**Spel 3** Tegen passende tegenstanders gunt je partner jou het 4-leiderschap.

 A 3 2

 8 6

 9 7 6 4

 10 8 6 2

 ![red-compass[1]]()

 H 5 4

 A V B 10 9 7

 A H 2

 V

West opent de aanval met achtereenvolgens A en H.

Welke kaarten speel je in de 2e en 3e slag?

a. 2e slag: 6 en 7; 3e slag: 4 naar A voor de snit op V.

b. Anders, namelijk:

**Overpeinzing 3**

Tegen passende tegenstanders gunt je partner jou het 4-leiderschap.

 A 3 2

 8 6

 9 7 6 4

 10 8 6 2

 B 9 7  V 10 8 6

 3 2  H 5 4

 V 10 8  B 5 3

 A H B 9 7  5 4 3

 H 5 4

 A V B 10 9 7

 A H 2

 V

West opent de aanval met achtereenvolgens A en H.

Welke kaarten speel je in de 2e en 3e slag?

a. 2e slag: 6 en 7; 3e slag: 4 naar A voor de snit op V.

b. Anders, namelijk:

Voordat je mijn vraag las zocht je, vanuit de hand met de meeste troefkaarten, naar de dreigende verliesslagen. En je vond er een in elke kleur: liefst vier dreigende verliesslagen dus ☹.

De verliezers in klaveren, ruiten en schoppen zijn zonder hulp van OW niet te voorkomen. Je kunt alleen hopen dat je geen hartenslag verliest. Maar alleen hopen verhoogt de kans op iets moois niet … Anders zou bridge echt een heel saai spel zijn.

Ik geef alvast de OW-handen prijs. En ik wil ook alvast verklappen dat, als ik oost zou zitten en jij vanuit dummy harten naar je V speelt, ik die slag echt niet mijn H zal bijspelen. Je zult dus twee keer moeten snijden om mijn H te kunnen vangen…

**Speelplan 3**

Tegen passende tegenstanders gunt je partner jou het 4-leiderschap.

 A 3 2

 8 6

 9 7 6 4

 10 8 6 2

 B 9 7  V 10 8 6

 3 2  H 5 4

 V 10 8  B 5 3

 A H B 9 7  5 4 3

 H 5 4

 A V B 10 9 7

 A H 2

 V

West opent de aanval met achtereenvolgens A en H.

Welke kaarten speel je in de 2e en 3e slag?

a. 2e slag: 6 en 7; 3e slag: 4 naar A voor de snit op V = 0 punten

b. Anders, namelijk: = 2 punten mits… je wél troefde maar ***niet*** met 7!

Troef H met 9! Steek daarna over naar dummy’s A en speel 8 voor. Als oost laag bijspeelt schuif jij je zuinig bewaarde 7 daaronder, zodat dummy aan slag blijft. Daardoor kun je via het voorspelen van 6 voor de tweede keer snijden en is oosts H volledig kansloos!

**Spel 4 West Noord Oost Zuid**

 1 1 1

pas 2 pas 4

pas pas pas

 V B 2

 4 3 2

 H 3 2

 A H 3 2

 ![red-compass[1]]()

 H 10 9 8 7

 A 6 5

 A 5 4

 V 4

West komt uit met 10, door oost overgenomen met B.

Hoe probeer je je 4-contract te maken?

a. Ik pak de eerste slag met A en speel klaveren.

b. Ik pak de eerste slag met A en trek meteen troef.

**Overpeinzing 4 West Noord Oost Zuid**

 1 1 1

pas 2 pas 4

pas pas pas

 V B 2

 4 3 2

 H 3 2

 A H 3 2

 ![red-compass[1]]()

 H 10 9 8 7

 A 6 5

 A 5 4

 V 4

West komt uit met 10, door oost overgenomen met B.

Hoe probeer je je 4-contract te maken?

a. Ik pak de eerste slag met A en speel klaveren.

b. Ik pak de eerste slag met A en trek meteen troef.

Je speelt een troefcontract. Vanuit de hand met de meeste troeven, de zuidhand, zoek je naar kleuren waarin je een of meer slagen kunt verliezen.

* In schoppen is dat één slag: A
* In harten dreigen twee verliesslagen.
* In ruiten één, omdat je alleen A en H hebt en in beide handen drie ruiten.
* In klaveren (V4) verwacht je geen verliesslag. Dummy’s A en H staan te dringen om 4 liefdevol in hun armen te nemen. Dummy houdt zelfs een hoge klaveren over.

Vanwege dummy’s AH kán de verleiding ontstaan om vóór het troefspelen eerst de drie klaverslagen te maken. In de 3e klaverslag kan dan een hartje worden opgeruimd waardoor het dreigende aantal hartenverliezers wordt gehalveerd (van 2 naar 1).

Is dat een goed idee of zie je een veiliger speelwijze?

**Speelplan 4 West Noord Oost Zuid**

 1 1 1

pas 2 pas 4

pas pas pas

 V B 2

 4 3 2

 H 3 2

 A H 3 2

 6 5  A 4 3

 10 7  H V B 9 8

 V 8 7 6  B 10 9

 B 10 9 8 7  6 5

 H 10 9 8 7

 A 6 5

 A 5 4

 V 4

West komt uit met 10, door oost overgenomen met B.

Hoe probeer je je 4-contract te maken?

a. Ik pak de eerste slag met A en speel klaveren = 0 punten

b. Ik pak de eerste slag met A en trek meteen troef = 3 punten

Neem geen onnodig risico! Trek troef en neem je verlies van twee hartenslagen. Na het troeftrekken ruim je op dummy’s 3e klaverslag een ruitentje op. Dan verlies je geen ruitenslag. Liever deze zekerheid dan het risico dat bij OW de klaveren 5-2 zitten en OW dummy’s hoge klaveren in de 3e slag troeven…

**Mogelijke tegenwerping:**

Twee hartenverliezers toestaan voor de zekerheid van 4C klinkt goed voor een viertallenwedstrijd. Maar in een parenwedstrijd kan een slagje meer goed zijn voor goud. De kans dat de klaveren 4-3 zitten is veel groter (62%) dan een grillige verdeling. Is het dan niet beter om in een parenwedstrijd wél eerst af te gaan op de klaveren, zodat je maar één hartenslag verliest?

**Antwoord:**

Als dat goed gaat (klaveren 4-3) verlies je inderdaad maar één hartenslag. Maar de ruitenverliezer blijft… Terwijl je na het troeftrekken de ruitenverliezer later wél zonder aftroefrisico kunt opruimen op dummy’s hoge klaveren.

Je puntentotaal is je rapportcijfer voor Leiderschap!

|  |
| --- |
| **Ontvangen vragen van lezers over wat je als ‘gewone’ speler aan de ‘gewone’ bridgetafel wil weten.***Vragen van ‘gewone’ wedstrijdleiders over arbitrages aan de ‘gewone’ bridgetafels, publiceren we met ons antwoord in de maandelijks verschijnende ‘Arbitrair’.**Vragen met ons antwoord en mededelingen die van belang zijn voor bridgeclubs, nemen we op in de Nieuwsbrief aan de clubs die zich opgaven voor de* bridgeCLUBservice. |

**Waaraan herken je een reversebod?**

|  |
| --- |
| Rob, help me alsjeblieft:Vroeger was de uitleg van een “reverse-bod” een ingewikkeld verhaal over “kleur overgeslagen” of niet… Maar… Berry versimpelt dat mijns inziens heel mooi op blz 28 in zijn 5-krt Hoog boekje, tot: ‘*Een nieuwe kleur op* 2*-nivo hoger dan de eerstgenoemde kleur is “reverse”*.Hoe denk jij hierover? |

**Rob**:

Ik geef je drie handvatten

* 1. Als een speler een ***nieuwe kleur*** biedt voorbij de grens van 2 in zijn eerstgeboden kleur.
	2. Als een speler een ***nieuwe kleur*** biedt die zijn partner oversloeg.
	3. Als een speler een ***nieuwe kleur*** biedt waardoor zijn partner zijn eerst geboden kleur niet op dezelfde hoogte kan bieden.

Kies het voor jou het gemakkelijkste handvat.

Noteer de letters van de biedingen die volgens jou reverse zijn…

Mijn letters staan op de volgende pagina…

|  |  |
| --- | --- |
| **A** 1    12**B** 1    11SA 2**C** 1    22 | **D** 1    11SA   2 **E** 1 2 2SA |

 **Mijn letters**

A 1    1

2

B 1    1

1SA 2

C 1    2

2

D 1    1

1SA   2

 E 1 2

 2SA

Alleen het 2-bod van A en 2 van B zijn reverse biedingen!

Protesten kun je mailen naar het ‘Protestenloket: rob.stravers128@gmail.com

**Kracht van 1SA-rebid: 12-14 of 18-19?**

|  |
| --- |
| Mijn bridgepartner en ik verschillen van mening.**West (ik) Noord Oost Zuid**1 1 pas pas1SAMijn partner bood met 8 punten 3SA, omdat hij bij mij 18-19 punten verwachtte.Ik vind dat ik met 1SA 12-14 punten beloof.Hoeveel kracht zou jij verwachten? |

**Rob:**

Aangezien je partner **paste**, en dus zeer zwak kán zijn , is jouw 1SA-rebid alleen met 18-19 punten verantwoord! Ik moet mij dus naast jouw partner scharen. Maar… dat betekent niet dat jij alleen blijft staan, want natuurlijk schaar je je snel bij ons!